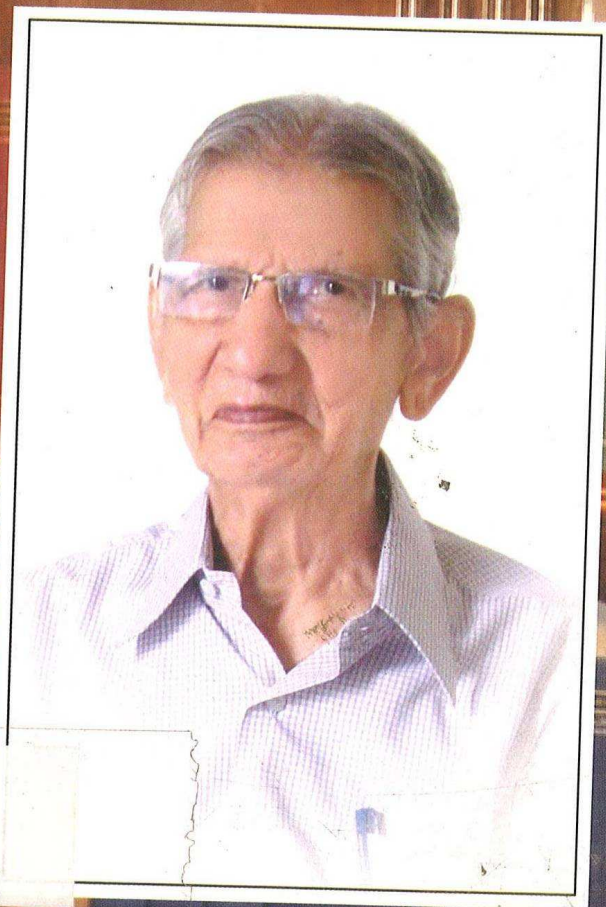


Library Landscape Of Future

(Commemoration Volume
In Honor Of Prof. G.S.Katti)



920.2
VAI/BAL
373449



LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE ACADEMY,
AURANGABAD

LIBRARY LANDSCAPE OF FUTURE

(Commemoration Volume in
Honour of Prof. G.S.Katti)



Editors - in - Chief
Dr. Ashwini A. Vaishnav
Dr. R. S. Balekar

Associate Editor
Dr. N. B. Kamble

LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE
ACADEMY, AURANGABAD - 431 005

LIBRARY LANDSCAPE OF FUTURE

LIBRARY LANDSCAPE OF FUTURE
(Commemoration Volume in Honour of Prof. G. S.Katti)

© **Publisher : Library & Information Science Academy,
Aurangabad**

First Published 09th March 2016

All rights reserved. No part of this publication be reproduced, stored in retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, microfilming, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

Published by :
Library and Information Science Academy,
c/o A4, Akshay Garden Apartment, Devanagari, Shahanoorwadi,
Aurangabad - 431005 e-mail: lisaurangabad@hotmail.com
Mobile: 9422712183

D.T.P. Work at :
Prompt Creation. Aurangabad.
7588066351, 7588066311

Printed at :
UDAY ENTERPRISES
70 - C, Town Center, Service Industry,
CIDCO, AURANGABAD- 431 003 Ph.: (0240) 2240770

ISBN: 978-81-924534-6-0

Price : Rs. 1000/-

LIBRARY LANDSCAPE OF FUTURE



920.2 ✓
VAI/BAL
373449

920.2
VAI/BAL
373449



66. Mrs. Vasanti Katti एक निर्मळ मनाचा प्रवास (Ek nirmal manacha pravas)	516-519
67. Shri. Vyanktesh Kesari देवमाणूस (Devmanus)	520-521
68. Shri. Sudhakar L. Kulkarni 'कट्टी'उपनिषद (Katti Upanishada)	522-523
69. Shri. Vitthalrao N. Kunturkar प्रिय श्री. जी.एस.कट्टी यांचे स्मरण (Priya Sri G.S.Katti yanche smaran)	524-528
70. Dr. S. G. Mahajan स्थानीय इतिहास ग्रंथपालन (Sthaniya Itihas Granthpalan)	529-530
71. Mrs. Snehalata Vinayak Nirgudkar एक समर्पित व्यक्तिमत्व (Ek Samarpit Vyakatimatva)	531-533
72. Shri. P. R. Shiradhonkar इहलोकीचे देवदूत (Ihlokichae Devdoot)	534-536
73. Shri. D. J. Subhedar आठवण (Athavan)	537-539
74. Dr. Ashwini Vaishnav विद्यार्थ्यांच्या आयुष्याला दिशा देणारे स्व. जी.एस. कट्टीसर (Vidyarthyanच्या Aayushala disha denare Sv. G.S.Kattisir)	540-547
75. Dr. Dharamraj Veer ग्रंथालयीन जीवनात भेटलेले एक आदर्श व्यक्तिमत्व (Granthalayeen jivanat bhetlele ek adarsh vyaktimatva)	548-551
Our Contributors	552-560
About the Editors and Office Bearers of the Committee	561-563

75. ग्रंथालयीन जीवनात भेटलेले एक आदर्श व्यक्तिमत्व

डॉ. धर्मराज वीर

मला ते दिवस आणखीनही आठवतात अर्थात १९८६-८७ हे वर्ष माझ्या जीवनातील वेगळे वळण घेणारे वर्ष होतं. कारण मी औरंगाबादला बी.लिब. सायन्स करण्यासाठी मराठवाडा विद्यापीठ येथे आलो होतो. अर्थात हा कोर्स इंग्रजी माध्यमातून होता तसे माझे शिक्षण बी.कॉम. पर्यंत मराठी माध्यमातले, अकाऊंट हा विषय कॉमर्समध्ये इंग्रजी माध्यमातला असायचा, बाकी सर्व विषय मराठीत, कॉमर्स, म्हणजेच व्यापारी वृत्तीचा विषय नफा, तोटा ट्रॉयल बॅलन्स, बॅलन्सशीट इत्यादी डोक्यात भरलेला, असा हा माझा पिंड बी. लिब. सायन्स करण्यासाठी मराठवाडा विद्यापीठात आला. सुरवातीला मला इंग्रजी माध्यम थोडे कठीण वाटु लागले मात्र ग्रंथालयशास्त्रातून प्रमाणपत्र कोर्स (एल.टी.सी.) केलेला असल्याने ग्रंथालय शास्त्राची बैठक बऱ्यापैकी होती, त्यामुळे हे ही शास्त्र चांगल्यापैकी कळत गेलं.

या अभ्यासक्रमात कधी न ऐकलेले विषय अर्थात त्यामध्ये 'वर्गीकरण' हा एक विषय होता त्यामध्ये तात्विक आणि प्रात्यक्षिक असे स्वतंत्र पण एकमेकास पूरक. किंबहुना ज्याला तात्विक कळालं, त्याला प्रात्यक्षिक चांगलं जमेल किंवा ज्याला प्रात्यक्षिक चांगलं कळालं, त्याला तात्विक चांगले जमेल. एकमेकावर आधारित असलेले हे विषय वर्गीकरण-तात्विकसाठी अध्यापन करणारे शिक्षक आणखीन स्मरणात आहेत. ते म्हणजे 'जी.एस.कट्टी', सर एकदम साधे राहणीमान कधी कोणावर वर्षभरात चिडल्याचे व रागावल्याचे पाहण्यात आणि ऐकिवात नाही गळ्यात सतत एक शबनम, त्यामध्ये एखादं दुसरं पुस्तक अर्थात साक्षात ग्रंथपालाचे लक्षण!

श्री. कट्टी सरांचे इंग्रजी म्हणजे अगदी नवख्या विद्यार्थ्याला कळावं असे साध्या भाषेमध्ये आणि योग्य त्या स्पष्टीकरणासह उदाहरणे देवून असायचं. सुरवातीस हे शिकवणे डोक्यावरून गेल्यासारखे वाटायचे. कट्टी सर हे 'तात्विक' शिकवायचे. कट्टी सरांची शिकवण्याची धाटणीच काही निराळी होती, साध्या साध्या व्यवहारातील उदाहरणे देत ते विषयाची मांडणी अशी काही करायचे की विषय समजलाच पाहिजे. विषय शिकवताना त्या विषयाची गोडी निर्माण करण्याची कलादेखील कट्टी सरांना अवगत होती. त्यामुळे मला हे शिक्षण देखील कधीच कंटाळवाणे वाटले नाही. वर्गीकरण, चिन्हांकन विविध पद्धती, तालिकीकरण इत्यादी विषय तर काय, त्याचे